

ATENÇÃO, OS MATERIAIS, CONFORME NECESSIDADE DE USO AO LONGO DO ANO LETIVO, PODERÃO SER ENTREGUES NA SECRETARIA NAS 3 DATAS A SEGUIR, 23/01/2026, 07/05/2026 e 25/08/2026.

PLANO DE EXECUÇÃO - LISTA DO INTEGRAL - INFANTIL 2 ANOS AO 7º ANO			
Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Caixa organizadora padronizada - APENAS PARA ALUNOS ATÉ O INFANTIL 4 ANOS	Auxiliar na organização dos pertences de higiene pessoal do (a) aluno (a) do Período Integral.	Utilizada para organização no ambiente escolar por parte do Período Integral.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Kit sono- APENAS PARA ALUNOS ATÉ O INFANTIL 5 ANOS	Fronha de travesseiro e lençol	Utilizado para o momento de sono e descanso.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de criativo A4 1 Caixa de tinta guache 5 Folhas de cartolina 3 Folhas de EVA 10 Folhas de papel Alvura branco (gramatura 70 - tamanho 640x880mm) 3 Folhas de papel cartão 1 Kit de tinta para pintura de rosto Massa de modelar de potinho (6 cores) 2 Papel de seda 7 Papel pardo 1 Pacote de folha colorida A4 1 Rolo de papel crepom grosso	- Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. - Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. - Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. - Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores.	Utilizados na oficina de arte e nas atividades diversas do Período Integral	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Flauta Doce (plástico doce e com bom acabamento) - 1º ao 5º ano	Ensinar aos alunos como desenvolver técnicas de sopro e controle da respiração	Desenvolver de forma prática como soprar suavemente e controlar a respiração para produzir um som limpo e estável na flauta doce	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta polionda maleta	Auxiliar na organização das atividades	Armazenamento dos trabalhos e atividades realizadas no Período Integral	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - Infantil 2 ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Brinquedo pedagógico de encaixe - Peças de borracha grandes; Brinquedo (adequado para idade).	- Desenvolver a coordenação motora na execução de diversas formas de movimento. - Estimular o brincar criativo, o raciocínio lógico, o desenvolvimento cognitivo de forma lúdica. - Produzir trabalhos pedagógicos em sala de aula que pratiquem a aprendizagem das cores, tamanhos, quantidades, formas, coordenação motora e percepção tátil.		
	- Sugestão de brinquedo: - Fofa blocos 	Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

3 Bloco de desenho A3(Branco); 2 Bloco de desenho A3 (gramatura 200g) 3 Pacotes de folhas coloridas A3; 1 Rolo de Fita 18x50 (Ref. 3777). 1 Rolo grande de fita adesiva colorida	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Caixas de massinha de modelar 12 cores. 1 Caneta permanente preta - 2.0.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensório motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de giz de cera meu 1º giz.	Para esta faixa etária, é indicado o lápis mais grosso, já que o (a) aluno (a) está desenvolvendo o movimento fino, necessitando inicialmente de um lápis com mais volume e que favoreça a transição do movimento palmar para o de pinça. Este material será usado para desenhar e colorir, dentro do contexto das atividades pedagógicas.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de lenço de papel.	Higienização do (a) aluno (a) (limpeza de rosto e situações de resfriado, entre outros).	Utilizar em situações que exijam higienização no ambiente escolar.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura. 1 Tela média e pincel para pintura grande;	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre
03 - Envelopes de plástico A4 sem furo	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo de cola colorida com gliter	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de palito de picolé (colorido).	• Estimular a criatividade através da criação de formas e combinações de cores, desenvolver a coordenação motora fina e trabalhar noções de cores, contagem e classificação.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através de atividades de artes plásticas e de raciocínio matemático.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta Polionda A3	• Arquivar atividades produzidas no ambiente escolar realizadas com a orientação dos Professores.	• Armazenamento dos trabalhos e atividades realizadas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pote de tinta guache (500 ml);	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Pacotes de lenço umedecido.	• Higienização pessoal do (a) aluno (a)	• Utilizar em situações que exijam higienização no ambiente escolar.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Pacote de balão nº 9	Realizar experimentos, possibilitando melhor absorção dos conceitos e teorias.	Trabalhos individuais e/ou em grupo e a realização de atividades experimentais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Placa de alfabeto em EVA	Reconhecimento e identificação das letras.	Atividades complementares	Ao longo do ano letivo
1 Rolo de barbante colorido	Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Rolinho de lastex	Utilizado para finalização de trabalhos manuais.	Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Vidro de cola gel 63g.	Confecção de produções artísticas que desenvolvem e despertam a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades de recorte e colagem.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - Infantil 3 anos

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Apontador para lápis (JUMBO)			
1 Borracha			
2 Bloco criativo A4 1 Bloco de desenho A4 1 Estojo de cola colorida 1 Pacote de palito de picolé (colorido) 1 Rolo de barbante (cru) 1 Rolo de Fita 18x50 (Ref. 3777); 1 Rolo grande de fita adesiva colorida.	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Brinquedo pedagógico de encaixe - Peças de borracha grandes; 1 Brinquedo (adequado para idade.); 1 Brinquedo de alinhavo	- Desenvolver a coordenação motora na execução de diversas formas de movimento. - Estimular o brincar criativo, o raciocínio lógico, o desenvolvimento cognitivo e de forma lúdica. - Produzir trabalhos pedagógicos em sala de aula que pratiquem a aprendizagem das cores, tamanhos, quantidades, formas, coordenação motora e percepção tátil.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades motoras.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Caixa de cola colorida.	Utilizar para pintar e colorir atividades que envolvem percepção, identificação e variação de tons e nuances das cores; bem como da habilidade motora.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de lenço de papel.	Higienização do (a) aluno (a) (limpeza de rosto e situações de resfriado, entre outros).	Utilizar em situações que exijam higienização no ambiente escolar.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de giz de cera triangular	- Apresenta uma forma de pegar diferenciada que facilita o manuseio da criança. O tipo em formato de triângulo também é difícil de quebrar, tem uma alta durabilidade e apresenta cores vivas. - Desenhar e colorir, dentro do contexto das atividades pedagógicas.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de giz de cera meu 1º giz	- Apresenta uma forma de pegar diferenciada que facilita o manuseio da criança. O tipo em formato de triângulo também é difícil de quebrar, tem uma alta durabilidade e apresenta cores vivas. - Desenhar e colorir, dentro do contexto das atividades pedagógicas.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Caixas de lápis de cor (JUMBO)			
3 Caixas de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensorial motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura.	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre
1 Caneta permanente preta - 2.0.			

1 Crachá de plástico.	Promover a identificação do estudante nas saídas do ambiente escolar.	Utilizada para identificação e segurança nas saídas da Unidade escolar.	Saídas de Campo durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Envelopes de plástico A4 sem furo 1 Pasta Catálogo A4 com 100 plásticos; 1 Pasta polionda fina com elástico.	Arquivar atividades produzidas no ambiente escolar realizadas com a orientação dos Professores.	Armazenamento dos trabalhos e atividades realizadas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Kit papel: 1 EVA plush 40x60 VMP; 1 Papel Cartão Cores; 2 EVAs com glitter 40x60 Gramp Line; 2 Lixas massa 150 60F Norton; 2 Papéis Camurça 40x60 VMP; 2 Papéis Celofane cores VMP Unid; 2 Papéis Contact Colacril rolo c/ 45cmx2m; 2 Papéis de presente simples estampas; 2 Papéis microondulado; 3 Cartolinas 50x66 150gr; 3 Cartolinas Dupla Face cores; 3 Cartolinas Laminada VMP Unid Cores; 3 Papéis Chambril Branco 66x96 75gr; 4 Papéis Crepom VMP Cores; 4 Papéis pardo semi kraft 80grs 66x96cmVMP; 4 TNTs original metro cores; 5 EVAs comuns cores; 6 Papéis de seda; 10 Papéis pardo.	- Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. - Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. - Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. - Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensorio motor. - Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. - Ampliar as experiências táteis através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
4 Lápis preto (JUMBO)			
1 Pacote de balão nº 07 (Cores diversas)	Investimento na coordenação motora, noções de espaço, atenção e direcionamento.	Atividades lúdicas	Ao longo do ano letivo
1 Pacote de folhas coloridas A4			

1 Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Pacotes de lenço umedecido.	• Higienização pessoal do (a) aluno (a)	• Utilizar em situações que exijam higienização no ambiente escolar.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Placa de alfabeto em EVA	• Reconhecimento e identificação das letras.	• Atividades complementares	Ao longo do ano letivo
1 Pote de tinta guache (500 ml); 1 Rolinho pequeno de espuma para pintura; 1 Vidro de cola branca 500g.	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de lantejoulas (50 unidades / tamanhos variados)			
1 Placa de alfabeto em EVA			
1 Rolinho de lastex	• Utilizado para finalização de trabalhos manuais.	• Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Tesoura sem ponta com nome.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas.	• Utilização em sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - Infantil 4 anos

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Alfabeto móvel.	Instrumento utilizado com o objetivo de auxiliar na alfabetização introduzindo a leitura, formação de palavras, identificação de letra inicial, letra final, número de letras, dentre outros.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades necessárias.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Apontadores para lápis; 3 Borrachas. 15 Lápis preto sextavado jumbo;	- Auxiliar na realização das tarefas. - Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Blocos criativos A4 1 Bloco de papel A4 com textura visual 3 Pacotes de folhas coloridas A4 Pacote de resma branca A4 1 Rolo de fita 18x50 (Ref. 3777) 1 Rolo grande de fita adesiva colorida	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Caixas de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensorial motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

2 Caixas de lenço de papel.	Higienização do (a) aluno (a) (limpeza de rosto e situações de resfriado, entre outros).	Utilização em situações que exijam higienização no ambiente escolar.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno brochura capa dura sem pauta - 48 folhas;	- Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa. - Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Conjunto de Blocos lógicos de madeira.	Aplicação em atividades que incentivem o desenvolvimento das atividades de raciocínio lógico, como facilitadores da aprendizagem.	Utilização do material no ambiente escolar para trabalhar de maneira lúdica conceitos importantes para o desenvolvimento de habilidades matemáticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de giz de cera;	Para esta faixa etária, é indicado o lápis mais grosso, já que o (a) aluno (a) está desenvolvendo o movimento fino, necessitando inicialmente de um lápis com mais volume e que favoreça a transição do movimento palmar para o de pinça. Este material será usado para desenhar e colorir, dentro do contexto das atividades pedagógicas.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Conjunto de peças pedagógicas de encaixe - Peças grandes; Bola de borracha; Brinquedo (adequado para idade - uso coletivo). (quebra- cabeça de madeira (4 anos))	- Desenvolver a coordenação motora na execução de diversas formas de movimento. - Produzir trabalhos pedagógicos em sala de aula que pratiquem a aprendizagem das cores, tamanhos, quantidades, formas, coordenação motora e percepção tátil.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades motoras. Alguns modelos de sugestão:   	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de lápis de cor sem madeira -oco- triangular - 12 cores Vidro de cola branca 500g;	- Confecção de produções artísticas que desenvolvem e despertam a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Favorecer a ampliação da coordenação motora fina, exercitando o movimento de pinça e estimulando a criatividade.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura. 1 Tela (30cmx30cm) e pincel para pintura;	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre
1 Crachá de plástico.	• Promover a identificação do estudante nas saídas do ambiente escolar.	• Utilizada para identificação e segurança nas saídas da Unidade escolar.	Saídas de Campo durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caneta permanente preta 2.0 1 Giz líquido - à base de água - preto	• Confecção de produções artísticas que desenvolvem e despertam a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
6 Envelopes A4	• Utilizado para guardar as atividades de casa e sala.	• Arquivar atividades produzidas ao longo do ano.	Ao longo do ano letivo

Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 150gr 3 Cartolinas Dupla Face cores 3 Cartolinas Laminada VMP Unid Cores 2 EVAs com glitter 40x60 Gramp Line 5 EVAs comuns cores 1 EVA plush 40x60 VMP 2 Lixas massa 150 60F Norton Pacote de palito de picolé (cru) 1 Papel Cartão Cores 2 Papéis Camurça 40x60 VMP 2 Papéis Celofane cores VMP Unid 3 Papéis Chambril Branco 66x96 75gr 2 Papéis Contact Colacril rolo c/ 45cmx2m 4 Papéis Crepom VMP Cores 2 Papéis de presente simples estampas 2 Papéis microondulado 10 Papéis pardo 4 Papéis pardo semi kraft 80grs 66x96cm VMP 6 Papéis de seda 4 TNTs original metro cores	Estimular a criatividade através da criação de formas, desenvolver a coordenação motora fina e trabalhar noções de contagem e classificação.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através de atividades de artes plásticas e de raciocínio matemático.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - Infantil 5 anos

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Alfabeto móvel.	Instrumento utilizado com o objetivo de auxiliar na alfabetização introduzindo a leitura, formação de palavras, identificação de letra inicial, letra final, número de letras, dentre outros.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades necessárias.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Apontadores para lápis; 5 Borrachas. 1 Caneta permanente preta 2.0 18 Lápis preto ecolápis;	- Auxiliar na realização das tarefas. - Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Brinquedo conjunto de frutas e legumes 5 borrachas brinquedo conjunto de frutas e legumes 1 Bambolê	- Desenvolver a coordenação motora na execução de diversas formas de movimento. - Estimular o brincar criativo, o raciocínio lógico, o desenvolvimento cognitivo de forma lúdica. - Produzir trabalhos pedagógicos em sala de aula que pratiquem a aprendizagem das cores, tamanhos, quantidades, formas, coordenação motora e percepção tátil.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades motoras.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Bloco criativo A4 1 Bloco de desenho A4 1 Bloco de papel A4 com textura visual 3 Pacotes de folhas coloridas A4 1 Pacote de resma branca A4 10 Plástico para plastificadora 1 Rolo de barbante (cru) 1 Rolo de fita 18x50 (Ref. 3777)	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de lápis de cor 24 cores sem madeira -oco- triangular 1 Vidro de cola branca 90g; 1 Vidro de cola branca 500g;	- Confecção de produções artísticas que desenvolvem e despertam a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Favorecer a ampliação da coordenação motora fina, exercitando o movimento de pinça e estimulando a criatividade.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Caixas de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensório motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno brochura capa dura com pauta - 48 folhas; 1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura. 1 Tela (30cmx30cm) e pincel para pintura; 3 Envelopes A4	- Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa. - Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas.	- Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 cm — 150 g 3 Cartolinas Dupla Face — cores variadas 3 Cartolinas Laminadas VMP — cores variadas 1 EVA plush 40x60 cm — VMP 2 EVAs com glitter 40x60 cm — Gramp Line 5 EVAs comuns — cores variadas 2 Lixas de massa nº 150 — 60F Norton 2 Papéis Camurça 40x60 cm — VMP 2 Papéis Celofane — cores VMP (unidade) 3 Papéis Chambril Branco 66x96 cm — 75 g 2 Papéis Contact Colacril — rolo 45 cm x 2 m 4 Papéis Crepom — cores VMP 2 Papéis de presente simples — estampados 2 Papéis microondulado 10 Papéis pardo — comum 4 Papéis pardo semi-kraft 80 g — 66x96 cm VMP 1 Papel Cartão — cores variadas 6 Papéis de seda — cores variadas 4 TNTs original por metro — cores variadas	• Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. • Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. • Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. • Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensorio motor. • Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. • Ampliar as experiências táteis, através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	Rotina escolar, Aulas de artes, Dia da família na escola, Feira de Ciências, Projeto literário. Atividades de escrita e desenho para alunos. Desenvolvimento da leitura e escrita. Coordenação motora fina, noção de espaço.	• Atividades complementares	Ao longo do ano letivo

1 Pacote de palito de picolé (colorido).	Estimular a criatividade através da criação de formas, desenvolver a coordenação motora fina e trabalhar noções de contagem e classificação.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através de atividades de artes plásticas e de raciocínio matemático.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta polionda fina com elástico.	Arquivar atividades produzidas no ambiente escolar realizadas com a orientação dos Professores.	Armazenamento dos trabalhos e atividades realizadas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pote de tinta guache branco (500 ml); 1 Rolinho pequeno de espuma para pintura.	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de balão canudo nº 260 - cores sortidas	Investimento na coordenação motora, noções de espaço, atenção e direcionamento.	Atividades lúdicas	Ao longo do ano letivo
1 Placa de alfabeto em EVA	Reconhecimento e identificação das letras.	Atividades complementares	Ao longo do ano letivo
1 Rolo pequeno de Fita de cetim.	- Trabalhar a percepção sensório motora, a psicomotricidade fina, como medida de comprimento, espessura, forma, cor. - Utilizada para finalização de trabalhos de artes e confecção de trajes e cenários que envolvem apresentações didático-pedagógicas.	Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sussurro Fone		Auxiliar as crianças a desenvolver a consciência fonológica, a pronúncia, a fluência na leitura e a percepção dos sons da fala.	Ao longo do ano letivo
1 Tesoura sem ponta com nome.			

Plano de Execução - 1º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de desenho A4 2 Blocos criativos A4 3 Pacotes de folhas coloridas A4 1 Pacote de resma branca A4 1 Pacote de papel fotográfico (20 folhas, gramatura 120 g) 1 Rolo de fita 18x50 (Ref. 3777)			
1 Caderno brochura capa dura - 96 folhas. (com pauta) Envelope A4	Registrar/guardar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	Durante o 2º Semestre
2 Caixas de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensorio motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura. 1 Tela (30cmx30cm) e pincel para pintura;	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre

1 Conjunto de peças pedagógicas silábicas.	Auxiliar na alfabetização, introduzindo a leitura e formação de palavras.	Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades necessárias. Sugestão de modelos: 	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
03 - Envelopes de plástico A4 Plásticos de plastificadora	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo ou bolsinha devidamente identificados contendo: Apontador para lápis Borracha Caixa de lápis de cor sem madeira (oco, triangular) — 12 cores Caneta permanente preta 2.0 Ecolápis preto Jogo de canetinhas — 12 cores Régua 30 cm Tesoura com ponta arredondada Vidro de cola gel 63 g	- Auxiliar na realização das tarefas. - Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas. - Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

2 gibis	Ajudar na prática da leitura e da produção textual, bem como na reflexão sobre o funcionamento da língua em suas mais diversas situações comunicativas, além de servir para a aprendizagem dos recursos que a língua oferece na construção do sentido da Arte, do senso crítico e da História.	Utilizado na aula de Língua Portuguesa	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Kit de tinta guache com 6 unidades; 1 Rolinho pequeno de espuma para pintura.	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 cm — 150 g 3 Cartolinas Dupla Face — cores variadas 3 Cartolinas Laminadas VMP — cores variadas 1 EVA plush 40x60 cm — VMP 2 EVAs com glitter 40x60 cm — Gramp Line 5 EVAs comuns — cores variadas 2 Lixas de massa nº 150 — 60F Norton 2 Papéis Camurça 40x60 cm — VMP 2 Papéis Celofane — cores VMP (unidade) 2 Papéis Contact Colacril — rolo 45 cm x 2 m 4 Papéis Crepom — cores VMP 2 Papéis de presente simples — estampados 3 Papéis Chambril Branco 66x96 cm — 75 g 6 Papéis de seda — cores variadas 2 Papéis microondulado 10 Papéis pardo — comum	- Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. - Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. - Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. - Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensorio motor. - Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. - Ampliar as experiências táteis, através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

4 Papéis pardo semi-kraft 80 g — 66x96 cm VMP 1 Papel Cartão — cores variadas 4 TNTs original por metro — cores variadas			
1 Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta polionda fina com elástico	• Utilizar para envio das atividades de casa.	• Conservação dos trabalhos e atividades realizadas em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote balão nº 9	• Realizar experimentos possibilitando melhor absorção dos conceitos e teorias.	• Trabalhos individuais e/ou em grupo e a realização de atividades experimentais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	Rotina escolar, Aulas de artes, Dia da família na escola, Feira de Ciências, Projeto literário. Atividades de escrita e desenho para alunos. Desenvolvimento da leitura e escrita. Coordenação motora fina, noção de espaço.	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Ao longo do ano letivo
1 Sacola Matemática personalizada contendo: Fita métrica 2 dados Pacote de cédulas de dinheiro de brinquedo Calculadora; 100 Palitos de picolé; Tangram; Material dourado de madeira.	• Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. • Realizar operações matemáticas.	• Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Sussurro Fone		• Auxiliar as crianças a desenvolver a consciência fonológica, a pronúncia, a fluência na leitura e a percepção dos sons da fala.	Ao longo do ano letivo
-----------------	---	---	------------------------

Plano de Execução - 2º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de desenho A4; 2 Pacotes de folhas coloridas A4; 1 Bloco criativo A4; 10 Plásticos de plastificadora 3 Plásticos A4	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno com pauta brochura capa dura - 96 folhas; 3 Cadernos com pauta brochura capa dura - 48 folhas.	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensorio motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Camiseta usada tamanho adulto para pintura. 1 Tela (30cmx30cm) e pincel para pintura	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre

1 Dicionário da língua portuguesa edição bilingue ilustrado	• Pesquisa de palavras e significados. • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da língua culta.	• Uso contínuo em sala de aula e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo ou bolsinha devidamente identificados contendo: lápis preto; Borracha; Apontador; Tesoura com ponta arredondada; Régua 30cm; Caixa de lápis de cor com 12 cores; Jogo de canetinhas 12 cores; Cola gel 63gr. Caneta permanente preta 2.0	• Auxiliar na realização das tarefas. • Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
03 - Envelope A4	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Gibis	Ajudar na prática da leitura e da produção textual, bem como na reflexão sobre o funcionamento da língua em suas mais diversas situações comunicativas, além de servir para a aprendizagem dos recursos que a língua oferece na construção do sentido da Arte, do senso crítico e da História.	Utilizado na aula de Língua Portuguesa	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jogo pedagógico para estimular a leitura.	• Auxiliar na alfabetização, introduzindo a leitura e formação de palavras.	• Utilização em atividades no ambiente escolar para desenvolvimento de habilidades necessárias. Sugestão de um jogo abaixo:	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

			
1 Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 cm — 150 g 3 Cartolinas Dupla Face — cores variadas 3 Cartolinas Laminadas VMP — cores variadas 3 Papéis Chambril Branco 66x96 cm — 75 g 2 Lixas de massa nº 150 — 60F Norton 1 EVA plush 40x60 cm — VMP 2 EVAs com glitter 40x60 cm — Gramp Line 5 EVAs comuns — cores variadas 2 Papéis Camurça 40x60 cm — VMP 2 Papéis Celofane — cores VMP (unidade) 2 Papéis Contact Colacril (rolo 45 cm x 2 m) 4 Papéis Crepom — cores VMP 2 Papéis de presente simples — estampados 10 Papéis pardo — comum 4 Papéis pardo semi-kraft 80 g — 66x96 cm VMP 2 Papéis microondulado 1 Papel Cartão — cores variadas 6 Papéis de seda — cores variadas	• Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. • Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. • Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. • Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensório motor. • Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. • Ampliar as experiências táteis, através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

4 TNTs original por metro — cores variadas			
1 Kit de tinta guache com 6 unidades.	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de Balão nº 9	• Realizar experimentos possibilitando melhor absorção dos conceitos e teorias.	• Trabalhos individuais e/ou em grupo e a realização de atividades experimentais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	Rotina escolar, Aulas de artes, Dia da família na escola, Feira de Ciências, Projeto literário. Atividades de escrita e desenho para alunos. Desenvolvimento da leitura e escrita. Coordenação motora fina, noção de espaço.	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	• Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Rolo de Fita de cetim. 1 Rolo grande de fita adesiva colorida	• Trabalhar a percepção sensório motora, a psicomotricidade fina, como medida de comprimento, espessura, forma, cor. • Utilizada para finalização de trabalhos de artes e confecção de trajes e cenários que envolvem apresentações didático-pedagógicas.	• Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Sacola Matemática personalizada contendo: Calculadora; Fita métrica; 100 Palitos de picolé; Tangram; Material dourado de madeira; Pacote de cédulas de dinheiro de brinquedo. 2 Dados	• Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico-matemático. • Realizar operações matemáticas.	• Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
---	---	---	---

Plano de Execução - 3º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de desenho folhas brancas A4; 3 Pacotes de folhas coloridas A4; Bloco criativo A4.	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
03 - Cadernos brochura capa dura - 48 folhas	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caixas de massinha de modelar 12 cores.	Estimular a habilidade e o potencial criativo, exercitar a coordenação motora fina, a percepção sensorio motora e provocar a ampliação da linguagem artística.	Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
2 Caderno com pauta brochura - 96 folhas capa dura; 3 Cadernos com pauta brochura - 48 folhas capa dura	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Dicionário da Língua Portuguesa; 1 Dicionário Inglês - Português.	• Pesquisa de palavras e significados. • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da língua culta e estrangeira.	• Uso em sala de aula e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo ou bolsinha contendo: Apontador Borracha Caixa de lápis de cor com 12 cores Caneta marca texto Caneta permanente preta 2.0 Jogo de canetinhas 12 cores Lápis preto Régua 30 cm Tesoura com ponta arredondada Vidro de cola branca 90 g	• Auxiliar na realização das tarefas. • Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Envelopes de papel A4 1 Envelopes de plástico A4 sem furos 1 Pasta fina com elástico	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Fita adesiva 18x50 (Ref.3777). Rolo de fita de cetim fina;	• Utilizada para finalização de trabalhos de artes e confecção de trajes e cenários que envolvem apresentações didático- pedagógicas.	• Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Gibi.	• Desenvolver a leitura, escrita, aspectos gramaticais e coordenação motora fina. • Incentivar o gosto pela leitura e a tipologia textual.	• Utilização em sala, nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e produção de texto.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 150gr; 3 Cartolinas Dupla Face cores; 3 Cartolinas Laminada VMP Unid Cores; 2 EVAs com glitter 40x60 Gramp Line; 5 EVAs comuns cores; 1 EVA plush 40x60 VMP; 2 Lixas massa 150 60F Norton; 2 Papéis Camurça 40x60 VMP; 1 Papel Cartão Cores; 2 Papéis Celofane cores VMP Unid; 3 Papéis Chambril Branco 66x96 75gr; 2 Papéis Contact Colacril rolo c/ 45cmx2m; 4 Papéis Crepom VMP Cores; 2 Papéis de presente simples estampas; 6 Papéis de seda; 10 Papéis pardo; 2 Papéis microondulado; 4 Papéis pardo semi kraft 80grs 66x96cmVMP; 4 TNTs original metro cores.	• Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. • Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. • Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. • Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensório motor. • Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. • Ampliar as experiências táteis, através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Kit de tinta guache com 6 unidades.	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de Balão nº 9 2 Caixas de massa de modelar 12 cores 2 Rolo de fita de cetim fina	• Realizar experimentos/atividades, possibilitando melhor absorção dos conceitos e teorias.	• Trabalhos individuais e/ou em grupo e a realização de atividades experimentais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Pacote de resma branca A4	Rotina escolar, Aulas de artes, Dia da família na escola, Feira de Ciências, Projeto literário. Atividades de escrita e desenho para alunos. Desenvolvimento da leitura e escrita. Coordenação motora fina, noção de espaço.	Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sacola Matemática personalizada contendo: Calculadora; Fita métrica; Tangram; Material dourado de madeira; 50 palitos de picolé 1 pacote de liguinhas de borracha 2 Dados.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas.	- Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Tela (30cmx30cm) e pincel para pintura.	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre

Plano de Execução - 4º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização em sala de aula para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de desenho folhas brancas A4; 3 Pacotes de folhas coloridas A4; Fita adesiva 18x50 (Ref.3777); Bloco criativo A4.	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas no Portfólio e Pastas. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de cola colorida	Auxilia no desenvolvimento da coordenação motora fina, percepção visual e imaginação e, ainda promove o conhecimento e valorização da própria cultura.	Realização das atividades de colagem, desenho e pintura, no qual são essenciais para promover a criatividade, a autonomia, a expressão e a socialização, assim contribuindo para a construção e ampliação de habilidades artísticas durante o processo de aprendizagem dos alunos.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Dicionário da Língua Portuguesa; 1 Dicionário Inglês - Português; 1 Dicionário Espanhol - Português.	• Pesquisa de palavras e significados. • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da língua culta e estrangeira.	• Uso contínuo em sala de aula e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo ou bolsinha devidamente identificados contendo: Apontador Borracha Caixa de lápis de cor com 12 cores Caneta marca texto Caneta permanente preta 2.0 Jogo de canetinhas 12 cores Lápis preto Régua 30cm Tesoura com ponta arredondada Vidro de cola branca 90gr	• Auxiliar na realização das tarefas. • Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Envelopes A4 3 Plásticos A4	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de Balão nº 9	• Ampliar o aprendizado, de acordo com cada faixa etária, e fazer com que a aula se torne mais dinâmica e colorida.	• Desenvolver mediações relacionadas às atividades lúdicas interagindo aos projetos propostos e atividades nos campos curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Pacote de resma branca A4	• Rotina escolar, Aulas de artes, Dia da família na escola, Feira de Ciências, Projeto literário. Atividades de escrita e desenho para alunos. Desenvolvimento da leitura e escrita. Coordenação motora fina, noção de espaço.	• Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Rolo de fitilho.	• Utilizada para finalização de trabalhos de artes e confecção de trajes e cenários que envolvem apresentações didático-pedagógicas.	• Utilização em atividades no ambiente escolar.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sacola Matemática personalizada contendo: Calculadora; Tabuada; Fita métrica; Pacote de cédulas de dinheiro de brinquedo; Dado.	• Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. • Realizar operações matemáticas.	• Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Tela (20cmx30cm) e pincel para pintura (com medidas diferentes)	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre

Plano de Execução - 5º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Agenda Escolar do Colégio Biângulo.	Informar a família sobre as atividades, eventos escolares e rotina dos alunos do Período Integral.	Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e comunicação entre família e escola.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Bloco de desenho folhas brancas A4; 1 Blocos criativo A4; 3 Pacotes de folhas coloridas A4; 1 Rolo de barbante; 1 Fita adesiva 18x50(Ref. 3777).	- Realizar a confecção de atividades pedagógicas e na fixação de conteúdo (cores, dobraduras, percepção tátil, rasgaduras) sob a orientação dos Professores. - Manifestar e estimular a sensibilidade criativa por meio de diferentes atividades e materiais. - Incentivar o desenvolvimento de habilidades sensoriais através do uso de diferentes texturas e materiais.	- Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais. - Todas as produções do (a) aluno (a) serão anexadas na pasta. - Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, atividades de mural e atividades de sala.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
6 Cadernos brochura capa dura - 48 folhas-	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de cola colorida	Auxilia no desenvolvimento da coordenação motora fina, percepção visual e imaginação e, ainda promove o conhecimento e valorização da própria cultura.	Realização das atividades de colagem, desenho e pintura, no qual são essenciais para promover a criatividade, a autonomia, a expressão e a socialização, assim contribuindo para a construção e ampliação de habilidades artísticas durante o processo de aprendizagem dos alunos.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Dicionário da Língua Portuguesa; 1 Dicionário Inglês - Português; 1 Dicionário Espanhol - Português.	• Pesquisa de palavras e significados. • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da língua culta e estrangeira.	• Uso contínuo em sala de aula e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Estojo ou bolsinha devidamente identificados contendo: • Apontador • Borracha • Caixa de lápis de cor com 12 cores • Caneta marca texto • Caneta permanente preta 2.0 • Jogo de canetinhas 12 cores • Lápis preto • Régua 30cm • Tesoura com ponta arredondada • Vidro de cola branca 90gr	• Auxiliar na realização das tarefas. • Desempenhar a coordenação motora através da realização de atividades acadêmicas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Envelopes A4 3 Plásticos A4 1 Pacote de folha colorida A4	• Organização/confecção das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Gibi.	• Desenvolver a leitura, escrita, aspectos gramaticais e coordenação motora fina. • Incentivar o gosto pela leitura e a tipologia textual.	• Utilização em sala, nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e produção de texto.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Kit papel: 3 Cartolinas 50x66 150gr; 3 Cartolinas Dupla Face cores; 3 Cartolinas Laminada VMP Unid Cores; 2 EVAs com glitter 40x60 Gramp Line; 5 EVAs comuns cores; 1 EVA plush 40x60 VMP; 2 Lixas massa 150 60F Norton; 2 Papéis Camurça 40x60 VMP; 1 Papel Cartão Cores; 2 Papéis Celofane cores VMP Unid; 3 Papéis Chambril Branco 66x96 75gr; 2 Papéis Contact Colacril rolo c/ 45cmx2m; 4 Papéis Crepom VMP Cores; 2 Papéis de presente simples estampas; 6 Papéis de seda; 10 Papéis pardo; 2 Papéis microondulado; 4 Papéis pardo semi kraft 80grs 66x96cmVMP; 4 TNTs original metro cores.	• Realizar atividades de desenho e pintura com o objetivo de aprender a se organizar no espaço gráfico. • Produzir textos, cartazes, recortes e colagens. • Desenvolver a psicomotricidade fina, movimentos de pinça e habilidades de controle motriz com especificidade de atributos em formas, tamanhos e cores. • Confeccionar material de textura na identificação e diferenciação sensorio motor. • Elaborar painéis individuais e em grupo, bordas, murais e trabalhos de porte pequeno, médio e grande. • Ampliar as experiências táteis, através do contraste de desenhar em diferentes superfícies.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da experimentação de diversos materiais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Kit de tinta acrílico	• Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas em papel, caixas, tecidos e demais superfícies com objetivo de explorar cores, textura, percepção tátil, estimular a criatividade, desenvolver a coordenação motora fina e incentivar o contato com a arte.	• Utilização para produções criativas no ambiente escolar, através da realização de atividades artísticas.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de balão nº 9	• Ampliar o aprendizado, de acordo com cada faixa etária, e fazer com que a aula se torne mais dinâmica e colorida.	• Desenvolver mediações relacionadas às atividades lúdicas interagindo aos projetos propostos e atividades nos campos curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Pacote de resma branca A4	Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Projeto Literário.	Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Tela (20cmx30cm) e pincel para pintura	Confeccionar trabalhos pedagógicos artísticos de pinturas	Utilização para produções criativas no ambiente escolar.	3º Trimestre
1 Sacola Matemática personalizada (encontra-se disponível nas papelerias conveniadas): Calculadora; Fita métrica; Compasso; Transferidor; Dado.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas.	- Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 6º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Cadernos de 10 matérias.	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação SAS (sistema Ari de Sá)	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Compasso simples; 1 Transferidor de 360°; 1 Par de esquadros; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Apontador Borracha Canetas (azul, preta e vermelha) Lápis preto ou Lapiseira Marcador de texto em gel Lápis de cor; Jogo de canetinha hidrocor. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Projeto Literário	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 7º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Cadernos de 10 matérias.	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação SAS (sistema Ari de Sá)	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Compasso simples; 1 Transferidor de 360°; 1 Par de esquadros; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Apontador Borracha Canetas (azul, preta e vermelha) Lápis preto ou Lapiseira Marcador de texto em gel Lápis de cor; Jogo de canetinha hidrocor. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Projeto Literário	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 8º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Cadernos de 10 matérias.	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação SAS (sistema Ari de Sá)	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Compasso simples; 1 Transferidor de 360°; 1 Par de esquadros; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Apontador Borracha Canetas (azul, preta e vermelha) Lápis preto ou Lapiseira Marcador de texto em gel Lápis de cor; Jogo de canetinha hidrocor. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Projeto Literário	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 9º ano

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
1 Livros didáticos.	- Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. - Amparar os estudos em casa da retomada do material. - Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Cadernos de 10 matérias.	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação SAS (sistema Ari de Sá)	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Compasso simples; 1 Transferidor de 360°; 1 Par de esquadros; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Apontador Borracha Canetas (azul, preta e vermelha) Lápis preto ou Lapiseira Marcador de texto em gel Lápis de cor; Jogo de canetinha hidrocor. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Projeto Literário	• Utilizar como recurso lúdico-pedagógico com o objetivo de incentivar o interesse pela leitura e escrita e estimular a criatividade e a fantasia.	• Utilização em sala e em casa.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 1ª Série

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
2 Cadernos de 15 matérias	• Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação Colégio Biângulo	• Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	• Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Régua 30cm.	• Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. • Realizar operações matemáticas. • Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. • Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. • Auxiliar na construção de tabelas.	• Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. • Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	• Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	• Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Lápis preto ou Lapiseira; Borracha; Apontador; Canetas (azul, preta e vermelha); Marcador de texto em gel. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta catálogo 50 plásticos	• Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de Lápis de cor; 1 Jogo de canetinha hidrocor.	• Proporcionar a criação e a exploração de diferentes técnicas de desenho e pintura.	• Utilização nas produções artísticas.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sketchbook (Gramatura igual ou superior a 130g, tamanho A5)	- Fazer registro das obras do PAS(Programa de Avaliação Seriada) trabalhadas pelos docentes da disciplina de Artes, de maneira diferenciada.	• Utilização em casa, para registro das obras do PAS vistas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 2ª Série

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
2 Cadernos de 15 matérias	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação Colégio Biângulo	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Lápis preto ou Lapiseira; Borracha; Apontador; Canetas (azul, preta e vermelha); Marcador de texto em gel. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta catálogo 50 plásticos	• Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de Lápis de cor; 1 Jogo de canetinha hidrocor.	• Proporcionar a criação e a exploração de diferentes técnicas de desenho e pintura.	• Utilização nas produções artísticas.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sketchbook (Gramatura igual ou superior a 130g, tamanho A5)	• - Fazer registro das obras do PAS(Programa de Avaliação Seriada) trabalhadas pelos docentes da disciplina de Artes, de maneira diferenciada.	• Utilização em casa, para registro das obras do PAS vistas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

Plano de Execução - 3ª Série

Material	Objetivos	Metodologia / Estratégia	Período Do Uso
2 Cadernos de 15 matérias	Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caderno de redação Colégio Biângulo	Possibilitar aos alunos a organização de seu material de forma padronizada, sequenciada e em espaçamento adequado às necessidades pedagógicas do processo de produção.	Utilização para padronizar e sequenciar os registros das produções textuais.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Calculadora; 1 Régua 30cm.	- Desenvolver cálculos mentais e raciocínio lógico matemático. - Realizar operações matemáticas. - Auxiliar na construção de figuras geométricas, de áreas e perímetros. - Auxiliar na confecção de margens em cartazes e folhas diversas. - Auxiliar na construção de tabelas.	- Utilizar nas aulas, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. - Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados. - Utilização nas aulas de Matemática e demais componentes curriculares.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	Organização das atividades produzidas pelos estudantes	Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Jaleco branco manga comprida com o nome do aluno bordado.	Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório durante a prática de atividades.	Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre

1 Kit contendo: Lápis preto ou Lapiseira; Borracha; Apontador; Canetas (azul, preta e vermelha); Marcador de texto em gel. Cola em bastão; Tubo de cola branca; Tesoura sem ponta.	• Auxiliar na realização das tarefas. • Favorecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento cognitivo-psicomotor.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Pasta catálogo 50 plásticos	• Registrar as atividades trabalhadas em sala e para casa.	• Utilização em sala e em casa para registro das atividades.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
3 Pacote de resma branca A4	• Trabalhar as produções, atividades, testes, exercícios e avaliações	• Utilização em todas as disciplinas	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
3 - Envelopes de plástico A4 sem furo	• Organização das atividades produzidas pelos estudantes	• Trabalhos individuais realizados no ambiente escolar	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
Livros didáticos.	• Auxiliar na exposição dos conceitos e conteúdos. • Amparar os estudos em casa da retomada do material. • Apoiar a fixação da aprendizagem através dos exercícios propostos.	• Utilização para a realização das atividades escolares, com a finalidade de estruturação dos conteúdos.	A partir do 1º dia de aula e durante o: 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Caixa de Lápis de cor; 1 Jogo de canetinha hidrocor.	• Proporcionar a criação e a exploração de diferentes técnicas de desenho e pintura.	• Utilização nas produções artísticas.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre
1 Sketchbook (Gramatura igual ou superior a 130g, tamanho A5)	- Fazer registro das obras do PAS (Programa de Avaliação Seriada) trabalhadas pelos docentes da disciplina de Artes, de maneira diferenciada.	• Utilização em casa, para registro das obras do PAS vistas em sala.	Durante o 1º / 2º e 3º Trimestre